

Grandi, Alessandro (I). Motetti a voce sola . . . Venezia, Bartolomeo Magni. 1621. RISM G3443. Later edition of 1628 (G3444).

Title:

[Elaborate frame]

DEL SIGNOR
**ALESSANDRO
GRANDI**
V. MAESTRO DI CAPELLA
 Della Serenissima Signoria
 Di Venetia.
MOTETTI A VOCE SOLA
 CON PRIVILEGIO.
DEDICATI
 ALL'ILL.^{MO} ET REV.^{MO} SIG.^{OR}
 MARC'ANTONIO CORNARO
 Abbate Primicerio
 di S. Marco.
 [Printer's mark]
 STAMPA DEL GARDANO.
 IN VENETIA M DC XXI

Appresso Bartolomeo Magni.

Dedication:

[orn.] | ALL'ILL.^{MO} ET REV.^{MO} | SIGNORE, MIO SIGNOR | E PATRON COLLENDISSIMO |
 MONSIGNORE MARC'ANTONIO CORNARO | ABBATE, PRIMICERIO DI S. MARCO. |

ESSENDOSI Compiaciuto il stampatore di raccorre | questi pochi miei motettini à Voce Sola, & freggiarli delle | sue stampi (degni più tosto in vn rinchiuso ripostiglio d'eter-|no silentio, & di perpetua polue, che della luce del mondo) | non ho voluto mancare di prouedergli d'una buona protet-|tione, & tutela, co'l confacrali, & dedicarli, come faccio: cio, al | nome di V. S. Illustrissima, & Reuerendissima (fra gl'altri, | per infinite gracie receuute da lei, mio singolarissimo, Padro-|ne, & Signore,) con il cui riparo habbiano à Comparire arditamente, & rintuzza-|re l'orgoglio, & la rabbia, di quelle ferine, et maledette lingue, che senza rossore | di vergogna poco stimano il detrahere, et lacerare la fama, et l'onore non dirò fo-|lo delle fatiche, ma del'altrui persone. Non ifdegni dunque, V. S. Illustrissima | (si come pur troppo benignamente sempre s'è degna proteger, et diffender me | stesfo) diffender, et protegere questa mia operetta, picciolo segno d'un'ardentif-|simo affetto, et d'una grandissima e d'immaculata mia deuotione, ch'io per fine, | senza fine augurandole vera felicità, riurente chinato le bacio la veste. |

Di Venetia Il di 4. Marzo. M D C X X I, | Di V. S. Illustrissima et Reuerendissima | Seruidore Humilissimo | Alessandro Grandi. |

Index:**TAVOLA**

Delli Motetti del Signor Alessandro Grandi.

A Voce Sola.

[orn.]

Tota Pulchra es

Quam Pulchra es

Gaudemus omnes

Columna es

Sancte Aloysii

O Lampas Ecclesiæ

Reipice Domine

Fasciculus Mirrhæ

Ecce Sacerdos magnus

In Leitulo meo

Osculetur me

Hodie Virgo

Deus Canticum nouum

Dixi iniquis

O Intemerata

Virgo Prudentissima

O Dulce nomen Iesu

Audite Populi

IL FINE.

[orn.]

Contents:

TOta Pulcra es amica mea & macula non est in te Veni de libano Sponsa mea Veni coronaberis

Quam Pulchræ sunt mammæ tuae foror mea amica mea emisiones tuae Paradisus malorum punicorum cum pomorum fructibus fistula & cinamomum cum vniuersis lignis libani mirra & Aloes cum omnibus primis vnguentis foror mea amica mea Sponsa tota Pulcra es amica mea & macula non est in te.

QVam Pulcra es o Maria Sicut Vita coccinea Labia tua & eloquium tuum dulce Sicut Turris

Dauid collum tuum quæ ædificata est cum propugnaculis Quam Pulcra es o Maria Duo vbera tua sicut duo hinnuli Capræ gemelli qui pascuntur in lilijs Quam Pulcra es o Maria Alleluia.

GAudeamus omnes & lætemur Hodie in Festiuitate Beatæ Marthæ/N. Virginis de cuius

Solemnitate Sancti in cælis congaudent & benedicunt Dominum Alleluia.

COlumna es immobilis Lucia/N. Sponsa Christi quia omnis plebs te expeçtat vt accipias Coronam vitæ Alleluia.

SAnête Aloysi/N. Christi Confessor Audi rogantem ancillam tuam/me seruum tuum & impetratam
cælitus tu defer indulgentiam pacem & gratiam.

O Lampas Ecclisiæ o iubar singulare o Doctor Sapientiæ decusque Salutare Inclite Hieronyme/N.
ò Doçtor Deo chare inclite Hieronime/N. in lacu miferiæ nos regere dignare.

REspice Domine in me & miserere mei quia vnicus sum ego Vnam petii a Domino hanc
requiram vt in habitem in domo Domini omnibus diebus Vitæ meæ quia Vnicus ego sum.

FAsciculus mirrhæ dilectus meus mihi inter vbera commorabitur Botrus Cipri dilectus meus
mihi in Vineis Engaddi Ecce tu Pulchra es amica mea occuli tui Columbarum Ecce tu Pulchra
es amica mea.

ECce Sacerdos magnus Siluester/N. qui in diebus suis placuit Deo & inuentus est iustus & in
tempore iracundiæ façtus est reconciliatio Non est inuentus similis illi qui conseruaret legem
excelsi Alleluia.

IN leçtulo meo per noctes quesiu quæ diligit anima mea quesiu illum & non inueni Surgam &
circuibo Ciuitatem per Vicos & Plateas queram quæ diligit anima mea.

OSculetur me osculo oris tui vino meliora sunt vbera tua Vino fragrantia Vnguentis optimis
oleum effusum nomen tuum Ideo adolescentulæ dilexerunt te Trahe me post te curremus in
odorem Vnguentorum tuorum.

HOdie Virgo Iesu dilecta vadit ad montem mirrhæ & ad collem turris in quo despiciens içtum
mortis perennem sibi vitam acquirit in cælis Dulcisimas quæ sponsi voces obaudit Veni de
libano Sponsa mea Veni Coronaberis tu ergo Barbara/N. dulcis eximijs decorata Coronam
Gloriæ Gloriofis precibus tuis impetra deuotis.

DEus Deus Canticum nouum Cantabo tibi Alleluia In psalterio decem codarum Psallam tibi
Alleluia Exultabunt Labia mea cum cantauero tibi Alleluia & anima mea quam redemisti
Alleluia.

DIXI iniquis nolite inique agere & delinquentibus nolite exaltare cornu nolite extollere in altum
Cornu vestrum nolite loqui aduersus Deum iniquitatem quia neque ab oriente neque ab
occidente neque a desertis montibus quoniam Deus iudex est hunc humiliat & hunc exaltat
quia Calix in manu Domini Vini meri plenus mixto Et inclinavit ex hoc in hoc Veruntamen
lex eius non est exinanita bibent omnes peccatores terræ.

O Intemerata & in æternum Benediçta Singularis atque Incomparabilis Virgo Dei Genitrix Maria
O Maria Dei Genitrix & Virgo Gloriosa ò Quam Pulcra ò quam Suavis, ò quam decora ò
quam amabilis ò Dulcissima Virgo ò Sanctissima Mater ò Beatisima Maria intercede pro
nobis apud Dominum nostrum Iesum Christum ò Maria Dei Genitrix & Virgo Gloriosa.

VIrgo Prudentissima quo progrederis quasi Aurora valde rutilans Filia Sion Tota Formosa &
Suavis es Pulcra vt Luna Filia Sion terribilis vt castrorum Acies ordinata Tota Formosa &
Suavis es Pulcra vt Luna electa vt Sol filia Syon Tota Formosa Tota suavis & decora Alleluia.

O Dulce nomen Iesu splendor æterni luminis Tu Salus Mundi tu Gloria Cæli tu verus delitiarum
Paradisus Salve mi Iesu ad te toto corde veni ò quia amore tui Langueo ò flama vitalis in
diuina Caritate Ardere ò mors triumphalis in nomine Iesu vitam terminari ò Iesu fitio pro te
quia Vulnerum tuorum ardor est in me Tu salus mundi tu Gloria Cæli tu verus delitiarum
Paradisus moriatur ergo caro mea in Christo viuat semper Iesu in Anima mea vt fruatur cor
meum Paradisi Gloria O dulce nomen Iesu.

AVdite populi Verbum Domini & annunciate illud in finibus terræ & insulis quæ procul sunt
dicte Saluator noster Natus est in mundum Canite tuba in Sion Vocate gentes Annunciate
populis & dicte Hodie Christus natus est Hodie Saluator apparuit Hodie in terra canunt Angeli
Alleluia.

Partitura:

[unlettered]², A¹¹, [unlettered]² 52pp. Dedication. Index. [blank page at end]

Remarks:

Quarto format, in score. Copy consulted: **GB-Lbl** (digital copy).